

คำถามท้ายบท

ศึกษาโครงเรื่องต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม

“เครื่องดนตรีไทย”

๑. บทนำ
๒. ประวัติการดนตรีในประเทศ
 - ๒.๑ ดนตรีสมัย
 - ๒.๒ ดนตรีสมัยอยุธยา
 - ๒.๓ ดนตรีสมัยรัตนโกสินทร์
๓. เครื่องดนตรีไทย
 - ๓.๑ เครื่องดนตรีประเภทดีด
 - ๓.๒ เครื่องดนตรีประเภทสี
 - ๓.๓ เครื่องดนตรีประเภทตี
 - ๓.๔ เครื่องดนตรีประเภทเป่า
๔. ประเภทของเพลงไทย
 - ๔.๑ เพลงบรรเลง
 - ๔.๒ เพลงรับ – ร้อง
๕. การอนุรักษ์ดนตรี
๖. สรุป

๑) โครงเรื่องนี้เป็นโครงเรื่องประเภทใด

๑. โครงเรื่องแบบคร่าวๆ
๒. โครงเรื่องแบบวลี
๓. โครงเรื่องแบบหัวข้อ
๔. โครงเรื่องแบบประโยค

๒) หัวข้อใดควรตัดทิ้ง

๑. หัวข้อ ๒
๒. หัวข้อ ๓
๓. หัวข้อ ๔
๔. หัวข้อ ๕

๓) นักศึกษาคิดว่าโครงเรื่องดังกล่าวมีข้อบกพร่องเรื่องใด

๑. การกำหนดหัวข้อย่อยมากทำให้เนื้อหาหลากหลายเกินไป
๒. กำหนดหัวข้อย่อยมากไปทำให้เรียบเรียงเนื้อหายาก
๓. การกำหนดหัวข้อและการเรียงลำดับไม่เหมาะสม
๔. การใช้ภาษาในการกำหนดหัวข้อไม่สม่ำเสมอ

๔) ผู้เขียนใช้หลักเกณฑ์ใดในการจัดลำดับโครงเรื่อง

๑. จัดลำดับตามความสำคัญ
๒. จัดลำดับตามประเพณีนิยม
๓. จัดลำดับตามเวลา
๔. จัดลำดับตามเหตุและผล

๕) หากนำโครงเรื่องนี้เป็นขยายความเป็นย่อหน้าโดยไม่มีการแก้ไขโครงเรื่องก่อน

จะทำให้เกิดปัญหาใด

๑. งานเขียนที่ได้จะไม่มีสารัตถภาพ
๒. งานเขียนที่ได้จะไม่มีสัมพันธภาพ
๓. งานเขียนที่ได้จะไม่มีทศสมบูรณ
๔. งานเขียนที่ได้จะไม่มีความเป็นเอกภาพ
