

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสยาม
คณะ/ภาควิชา คณะศิลปศาสตร์ / ภาควิชาสังคมศาสตร์

หมวดที่ ๑ ลักษณะและข้อมูลโดยทั่วไปของรายวิชา

๑. รหัสและชื่อรายวิชา ๑๐๐-๑๐๗ อารยธรรมศึกษา (Civilization Studies)
๒. จำนวนหน่วยกิต ๓ หน่วยกิต : ๓ (๓-๐-๖)
๓. หลักสูตร และประเภทของรายวิชา ๓.๑ หลักสูตร หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ๓.๒ ประเภทของรายวิชา กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน ๔.๑ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ดร.เดือนเพ็ญ ทองน่วม ๔.๒ อาจารย์ผู้สอน อ.สุภาพ พิทักษ์วงศาโรจน์ (กลุ่ม ๑, ๔, ๗ และกลุ่ม ๒ และ ๕ (สัปดาห์ที่ ๑-๘)) ดร.เดือนเพ็ญ ทองน่วม (กลุ่ม ๓ และ ๖) ดร.วิศรุต ตันติพงศ์อนันต์ (กลุ่ม ๒ และ ๕ เฉพาะสัปดาห์ที่ ๙-๑๖)
๕. ภาคการศึกษา ชั้นปีที่เรียน ภาคการศึกษาที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๕๗ ชั้นปีที่ ๑
๖. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisites) ไม่มี
๗. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
๘. สถานที่เรียน ห้องเรียน ๑๕-๔๐๒, ๑๕-๔๐๓ และ ๑๕-๕๐๒ มหาวิทยาลัยสยาม http://siam.edu

๘. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

๒๒ ธันวาคม ๒๕๕๗

หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

๑. เพื่อให้ศึกษามีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของอารยธรรมสำคัญๆของโลก
๒. เพื่อให้ศึกษาระดับถึงคุณค่าของศิลปกรรมอันเป็นผลงานทางความคิดของมนุษยชาติยุคต่างๆ
๓. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเปรียบเทียบและเข้าใจความแตกต่างทางวัฒนธรรมของมนุษย์ในส่วนต่างๆของโลก
๔. เพื่อให้สามารถวิเคราะห์และตัดสินใจที่เกิดขึ้นอย่างมีเหตุมีผล โดยใช้ความรู้ทางประวัติศาสตร์เป็นเครื่องมือในการตัดสินใจ
๕. เพื่อให้ศึกษามีพัฒนาอัตรลักษณ์ของการตรงต่อเวลา ขยัน ซื่อสัตย์ และใฝ่เรียนรู้

๖. วัตถุประสงค์ในการพัฒนาปรับปรุงรายวิชา

เพื่อให้เนื้อหาวิชามีความทันสมัยมากขึ้น

หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ

๑. คำอธิบายรายวิชา

ประวัติความเป็นมาของอารยธรรมและวิวัฒนาการของมนุษยชาติโดยสังเขปอารยธรรมแม่บททั้งตะวันตกและตะวันออก ซึ่งได้ทิ้งมรดกให้กับโลกในยุคปัจจุบัน อารยธรรมยุคฟื้นฟูศิลปวิทยาการภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ สังคม วัฒนธรรม และสภาพปัจจุบัน โดยทั่วไปของประเทศเพื่อนบ้านในกลุ่มอาเซียน รวมทั้งจีน เกาหลี และญี่ปุ่น และลักษณะสังคมและวัฒนธรรมไทย

๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/งานภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
๔๕ ชั่วโมง	ไม่มี	ไม่มี	๕๐ ชั่วโมง

๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

๓ ชั่วโมง/สัปดาห์

หมวดที่ ๔ การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

๑. คุณธรรม จริยธรรม

๑.๑ คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

- มีพฤติกรรมแสดงออกทางกิริยาและวาจาที่เหมาะสมตามกาลเทศะ
- มีวินัยต่อการเรียน ส่งงานที่ได้รับมอบหมายตรงตามเวลาที่กำหนด
- ขยัน ซื่อสัตย์ ใฝ่เรียนรู้

- รับฟังการแสดงความคิดเห็นของเพื่อนในชั้นเรียน

๑.๒ วิธีการสอน

- ใช้การสอนแบบสื่อสารสองทาง โดยเปิดโอกาสให้นักศึกษาถามตอบและร่วมแสดงความคิดเห็น
- ยกตัวอย่างกรณีศึกษาในประวัติศาสตร์ ที่สะท้อนถึงบทเรียนของการขาดความรับผิดชอบต่อการขาดคุณธรรม
- อาจารย์ปฏิบัติตนเป็นตัวอย่างที่ดี ให้ความสำคัญต่อจรรยาบรรณวิชาชีพ การมีวินัยเรื่องเวลา การเปิดโอกาสให้นักศึกษาร่วมแสดงความคิดเห็นและร่วมรับฟังความคิดเห็นของนักศึกษา

๑.๓ วิธีการประเมินผล

- ประเมินผลจากพฤติกรรมกรรมการแสดงออกในชั้นเรียน
- การสังเกตและตรวจสอบด้านวินัยในชั้นเรียน อาทิ การตรงต่อเวลาในการเข้าชั้นเรียนและการส่งงาน เป็น

๒. ความรู้

๒.๑ ความรู้ที่ต้องได้รับ

- ประวัติความเป็นมาของอารยธรรมและวิวัฒนาการของมนุษยชาติโดยสังเขป อารยธรรมแม่บททั้งตะวันตกและตะวันออก ซึ่งได้ทิ้งมรดกให้กับโลกในยุคปัจจุบัน อารยธรรมยุคฟื้นฟูศิลปวิทยาการ ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ สังคม วัฒนธรรม และสภาพปัจจุบันโดยทั่วไปของประเทศเพื่อนบ้านในกลุ่มอาเซียน รวมทั้งจีน เกาหลี และญี่ปุ่น และลักษณะสังคมและวัฒนธรรมไทย

๒.๒ วิธีการสอน

- ใช้การสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ได้แก่ การบรรยายร่วมกับการสื่อสารสองทาง โดยเน้นให้นักศึกษาค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติม การศึกษาจากกรณีตัวอย่าง และการสอนแบบศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง โดยเฉพาะอย่างยิ่งการค้นคว้าทางอินเทอร์เน็ต

๒.๓ วิธีการประเมินผล

- การสอบกลางภาค และ การสอบปลายภาค
- การทำรายงานที่มอบหมาย

๓. ทักษะทางปัญญา

๓.๑ ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

- สามารถคิด วิเคราะห์ และแสดงความคิดเห็นต่อประเด็นปัญหาที่เกิดขึ้นในสังคมปัจจุบันโดยอาศัยความรู้ที่ได้จากการศึกษาเหตุการณ์ในประวัติศาสตร์
- สามารถอธิบายความเป็นมาของอารยธรรมที่สำคัญๆของโลกได้
- สามารถระบุถึงเอกลักษณ์ที่สำคัญของอารยธรรมเด่นๆของโลกและของไทยได้
- สามารถอธิบายถึงเหตุแห่งความเจริญและความเสื่อมของอารยธรรมต่างๆ

๓.๒ วิธีการสอน

- การสอนโดยการบรรยาย และสืบค้นข้อมูล เพื่อจัดทำรายงานในหัวข้อที่เกี่ยวข้อง
- การสอนโดยการยกตัวอย่างกรณีศึกษาในประวัติศาสตร์ และเปิดโอกาสให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการอภิปรายและแสดงความคิดเห็นอย่างทั่วถึง

๓.๓ วิธีการประเมินผล

- การซักถามปัญหา การตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน

- การทำงานกลุ่มในหัวข้อที่เกี่ยวข้อง
- การทำงานเดี่ยว
- การสอบกลางภาค และ การสอบปลายภาค

๔. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

๔.๑ ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

- มีความรับผิดชอบในการทำงานที่ได้รับมอบหมายทั้งรายบุคคลและงานกลุ่ม
- สามารถปรับตัวในการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม
- มีพฤติกรรมแสดงออกทางความคิดเห็นในชั้นเรียนได้อย่างเหมาะสม

๔.๒ วิธีการสอน

- มอบหมายงานรายบุคคลและกลุ่ม เพื่อให้นักศึกษาได้เรียนรู้ความรับผิดชอบในการทำงานที่หลากหลาย
- จัดกิจกรรมการสอนที่สร้างโอกาสให้นักศึกษาได้ร่วมแสดงความคิดเห็นอย่างกว้างขวาง

๔.๓ วิธีการประเมินผล

- ประเมินการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน
- ประเมินความรับผิดชอบจากงานมอบหมายรายบุคคลและกลุ่ม

๕. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

๕.๑ ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

- สามารถใช้ PowerPoint ในการนำเสนองานที่ได้รับมอบหมาย
- สามารถค้นคว้าและสืบค้นข้อมูลทางอินเทอร์เน็ต เพื่อจัดทำรายงานและงานมอบหมายได้
- สามารถคัดลอกแหล่งข้อมูลที่มีความน่าเชื่อถือและทันสมัย
- สามารถใช้ภาษาไทยในการนำเสนอรายงานด้วยการเขียนและการพูดได้อย่างเหมาะสม

๕.๒ วิธีการสอน

- การใช้ PowerPoint ที่น่าสนใจ รวมทั้งการใช้รูปภาพและแผนประกอบการสอนในชั้นเรียนเพื่อให้เนื้อหาที่มีความเป็นรูปธรรมยิ่งขึ้น
- การมอบหมายงานที่ต้องการสืบค้นข้อมูลด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ
- การแนะนำเทคนิคการสืบค้นข้อมูลและแหล่งข้อมูล
- การมอบหมายงานที่ต้องนำเสนอทั้งในรูปเอกสารและด้วยวาจา

๕.๓ วิธีการประเมินผล

- ประเมินทักษะการใช้ภาษาเขียนจากเอกสารรายงาน
- ประเมินทักษะการใช้สื่อและการใช้ภาษาพูดจากการนำเสนอรายงานหน้าชั้นเรียน
- ประเมินรายงานการสืบค้นข้อมูลด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ

หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล

๑. แผนการสอน				
ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ใช้	ผู้สอน

๑. แผนการสอน				
ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ใช้	ผู้สอน
๑	สมัยก่อนประวัติศาสตร์ - การแบ่งสมัยก่อนประวัติศาสตร์และสมัยประวัติศาสตร์ - การรู้จักใช้ตัวอักษร เครื่องมือเครื่องใช้ และวิธีการยังชีพ - มนุษย์สมัยก่อนประวัติศาสตร์ - ระบบความเชื่อทางศาสนา	๓	- แจกเค้าโครงการสอน และรายชื่อหนังสืออ่านประกอบแต่ละบท รวมทั้งคำอธิบายเกี่ยวกับรายงานที่มอบหมายให้ทำ - อธิบายเค้าโครงการสอน - อธิบายความหมายของอารยธรรม - บรรยายถึงการแบ่งยุคและมนุษย์สมัยก่อนประวัติศาสตร์ - สรุปเนื้อหาสำคัญและเปิดโอกาสให้นักศึกษาซักถาม - มอบหมายให้นักศึกษาไปค้นหาเว็บไซต์ที่เกี่ยวข้องเพื่อนำเสนอในแต่ละครั้งของการเรียน - สื่อที่ใช้ : PowerPoint แผนภาพประกอบ	อ.สุภาพ (กลุ่ม ๑, ๒, ๔, ๕, ๗) - ดร.เดือนเพ็ญ (กลุ่ม ๓, ๖)
๒	อารยธรรมอียิปต์โบราณ - ความเจริญด้านต่างๆ - ระบบความเชื่อทางศาสนา - มรดกทางอารยธรรม	๓	- บรรยายถึงความเจริญด้านต่างๆของอียิปต์โบราณ - ให้นักศึกษาร่วมกันวิเคราะห์ถึงอิทธิพลของศาสนาที่มีต่อการสร้างสรรค์อารยธรรมอียิปต์โบราณ - สรุปเนื้อหาสำคัญและเปิดโอกาสให้นักศึกษาซักถาม - สื่อที่ใช้ : PowerPoint แผนภาพประกอบ	อ.สุภาพ (กลุ่ม ๑, ๒, ๔, ๕, ๗) - ดร.เดือนเพ็ญ (กลุ่ม ๓, ๖)
๓	อารยธรรมเมโสโปเตเมีย - ชนชาติสำคัญในเมโสโปเตเมีย - มรดกทางอารยธรรม - อารยธรรมในแถบตะวันออกไกล	๓	- ให้นักศึกษาร่วมกันวิเคราะห์ถึงลักษณะภูมิประเทศที่มีอิทธิพลต่อการก่อรูปอารยธรรมเมโสโปเตเมีย - ลำดับความเป็นมาและความเจริญของอารยธรรมเมโสโปเตเมีย	อ.สุภาพ (กลุ่ม ๑, ๒, ๔, ๕, ๗) - ดร.เดือนเพ็ญ (กลุ่ม ๓, ๖)

๑. แผนการสอน				
ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ใช้	ผู้สอน
			<ul style="list-style-type: none"> - บรรยายถึงมรดกที่สำคัญของอารยธรรมเมโสโปเตเมีย - สรุปและให้นักศึกษาซักถาม - สื่อที่ใช้ : PowerPoint แผนที่ภาพประกอบ 	
๔	อารยธรรมอินเดียโบราณ <ul style="list-style-type: none"> - อารยธรรมสินธุ - อารยธรรมอารยัน - ระบบสังคมของอินเดีย - ศาสนาในอินเดีย 	๓	<ul style="list-style-type: none"> - ให้นักศึกษาร่วมกันวิเคราะห์ถึงลักษณะภูมิประเทศที่มีอิทธิพลต่อการก่อรูปอารยธรรมอินเดีย - ลำดับความเป็นมาและความเจริญของอารยธรรมอินเดีย - บรรยายถึงศาสนาที่ถือกำเนิดในอินเดียและหลักธรรมสำคัญของศาสนานั้นๆ - สรุปและให้นักศึกษาซักถาม - สื่อที่ใช้ : PowerPoint แผนที่ภาพประกอบ 	<ul style="list-style-type: none"> - อ.สุภาพ (กลุ่ม ๑, ๒, ๔, ๕, ๗) - ดร.เดือนเพ็ญ (กลุ่ม ๓, ๖)
๕	อารยธรรมจีนโบราณ <ul style="list-style-type: none"> - สมัยก่อนประวัติศาสตร์ของจีน - ราชวงศ์ต่างๆของจีน - การเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและสังคมวัฒนธรรมของจีนในสมัยหลังราชวงศ์ 	๓	<ul style="list-style-type: none"> - บรรยายถึงพัฒนาการของอารยธรรมจีนตลอดเวลากว่า ๕,๐๐๐ ปี และอิทธิพลทางวัฒนธรรมต่อดินแดนใกล้เคียง - ให้นักศึกษาวิเคราะห์เปรียบเทียบแนวคิดทางปรัชญาที่สำคัญของจีน - เชื่อมโยงความเจริญต่างๆของจีนในอดีตเข้ากับความยิ่งใหญ่ทางเศรษฐกิจของจีนในปัจจุบัน โดยกระตุ้นให้นักศึกษาช่วยกันวิเคราะห์และสรุปเนื้อหาสำคัญ - สื่อที่ใช้ : PowerPoint แผนที่ภาพประกอบ 	<ul style="list-style-type: none"> - อ.สุภาพ (กลุ่ม ๑, ๒, ๔, ๕, ๗) - ดร.เดือนเพ็ญ (กลุ่ม ๓, ๖)
๖	อารยธรรมกรีกโบราณ <ul style="list-style-type: none"> - สภาพการเมืองการปกครองของกรีกโบราณ 	๓	<ul style="list-style-type: none"> - บรรยายถึงความเป็นมาของอารยธรรมกรีกโบราณ - บรรยายถึงมรดกทางวัฒนธรรมกรีก 	<ul style="list-style-type: none"> - อ.สุภาพ (กลุ่ม ๑, ๒, ๔, ๕, ๗)

๑. แผนการสอน				
ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ใช้	ผู้สอน
	<ul style="list-style-type: none"> - นครรัฐที่สำคัญของกรีก - พัฒนาการทางการเมืองการปกครอง - ความเจริญทางปรัชญาและศิลปวิทยาการ - มรดกทางอารยธรรมที่มีต่อโลกตะวันตก 		<ul style="list-style-type: none"> โบราณในฐานะแม่แบบอารยธรรมตะวันตก - เปิดโอกาสให้นักศึกษาซักถามและช่วยกันสรุปเนื้อหาสำคัญ - สื่อที่ใช้ : PowerPoint แผนที่ภาพประกอบ ภาพยนตร์เรื่องอเล็กซานเดอร์มหาราช และเรื่อง 300 	- ดร.เดือนเพ็ญ (กลุ่ม ๓, ๖)
๓	อารยธรรมโรมันโบราณ <ul style="list-style-type: none"> - อิทธิพลของกรีกและอิทรัสกันที่มีต่ออารยธรรมโรมัน - พัฒนาการของระบอบสาธารณรัฐ - มรดกที่สำคัญของอารยธรรมโรมัน 	๓	<ul style="list-style-type: none"> - บรรยายถึงความเป็นมาของอารยธรรมโรมันโบราณ - บรรยายถึงมรดกทางวัฒนธรรมโรมันในฐานะแม่แบบอารยธรรมตะวันตก - เปิดโอกาสให้นักศึกษาซักถามและช่วยกันสรุปเนื้อหาสำคัญ - สื่อที่ใช้ : PowerPoint แผนที่ภาพประกอบ ภาพยนตร์เรื่องกลาดิเอเตอร์และเบน-เฮอร์ 	<ul style="list-style-type: none"> - อ.สุภาพ (กลุ่ม ๑, ๒, ๔, ๕, ๗) - ดร.เดือนเพ็ญ (กลุ่ม ๓, ๖)
๔	สอบกลางภาค			
๕	อารยธรรมสมัยกลาง <ul style="list-style-type: none"> - อารยธรรมยุโรป - อารยธรรมไบเซนไทน์ - อารยธรรมอิสลาม 	๓	<ul style="list-style-type: none"> - บรรยายความเป็นมาของอารยธรรมสมัยกลาง ทั้งอารยธรรมยุโรป ไบเซนไทน์ และอารยธรรมอิสลาม - ให้นักศึกษาร่วมกันวิเคราะห์ถึงปัจจัยที่เกื้อหนุนความเจริญของไบเซนไทน์และความยิ่งใหญ่ของจักรวรรดิอิสลาม - สื่อที่ใช้ : PowerPoint แผนที่ภาพประกอบ 	<ul style="list-style-type: none"> - อ.สุภาพ (กลุ่ม ๑, ๔, ๗) - ดร.เดือนเพ็ญ (กลุ่ม ๓, ๖) - ดร.วิศรุต (กลุ่ม ๒, ๕)
๑๐	การฟื้นฟูศิลปวิทยาการ <ul style="list-style-type: none"> - สาเหตุและขบวนการฟื้นฟูฯ - นักมนุษยนิยมและอิทธิพลทางความคิด 	๓	<ul style="list-style-type: none"> - อธิบายถึงสาเหตุและขบวนการฟื้นฟูศิลปวิทยาการ และผลงานของนักมนุษยนิยมคนสำคัญ รวมทั้งแนะนำผลงานของนักคิดเหล่านี้ 	<ul style="list-style-type: none"> - อ.สุภาพ (กลุ่ม ๑, ๔, ๗) - ดร.เดือนเพ็ญ (กลุ่ม ๓, ๖)

๑. แผนการสอน				
ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ใช้	ผู้สอน
	- ศิลปกรรมและศิลปินคนสำคัญ		- บรรยายถึงผลงานศิลปะและศิลปินเด่นๆของยุคนี้ - สื่อที่ใช้ : PowerPoint แผนที่ภาพประกอบ	- ดร.วิศรุต (กลุ่ม ๒, ๕)
๑๑	เมียนมาร์และสปป.ลาว - ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ - สภาพสังคม เศรษฐกิจ และวัฒนธรรม - ความสัมพันธ์กับไทยในด้านต่างๆ	๓	- ให้นักศึกษาร่วมกันอภิปรายถึงภาพลักษณ์ของพม่าและลาวจากประสบการณ์ที่ได้พบในชีวิตประจำวัน - บรรยายเนื้อหา - วิเคราะห์แนวโน้มความสัมพันธ์ของพม่าและลาวกับไทยหลังการเข้าสู่ประชาคมอาเซียน - สรุปประเด็น - สื่อที่ใช้ : PowerPoint แผนที่ และภาพประกอบ	- อ.สุภาพ (กลุ่ม ๑, ๔, ๗) - ดร.เดือนเพ็ญ (กลุ่ม ๓, ๖) - ดร.วิศรุต (กลุ่ม ๒, ๕)
๑๒	กัมพูชาและเวียดนาม - ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ - สภาพสังคม เศรษฐกิจ และวัฒนธรรม - ความสัมพันธ์กับไทยในด้านต่างๆ	๓	- ให้นักศึกษาร่วมกันอภิปรายถึงภาพลักษณ์ของกัมพูชาและเวียดนามจากประสบการณ์ - บรรยายเนื้อหา - วิเคราะห์แนวโน้มความสัมพันธ์ของประเทศทั้งสองกับไทยหลังการเข้าสู่ประชาคมอาเซียน - สรุปประเด็น - สื่อที่ใช้ : PowerPoint แผนที่ และภาพประกอบ	- อ.สุภาพ (กลุ่ม ๑, ๔, ๗) - ดร.เดือนเพ็ญ (กลุ่ม ๓, ๖) - ดร.วิศรุต (กลุ่ม ๒, ๕)
๑๓	มาเลเซีย อินโดนีเซีย และบรูไน - ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ - สภาพสังคม เศรษฐกิจ และวัฒนธรรม	๓	- ให้นักศึกษาอภิปรายถึงภาพลักษณ์ของชาติทั้งสามจากประสบการณ์เดิม - บรรยายเนื้อหา - วิเคราะห์แนวโน้มความสัมพันธ์ของชาติทั้งสามกับไทยหลังการเข้าสู่	- อ.สุภาพ (กลุ่ม ๑, ๔, ๗) - ดร.เดือนเพ็ญ (กลุ่ม ๓, ๖) - ดร.วิศรุต (กลุ่ม ๒, ๕)

๑. แผนการสอน				
ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ใช้	ผู้สอน
			<p>ประชาคมอาเซียน</p> <p>- สรุปประเด็น</p> <p>- สื่อที่ใช้ : PowerPoint แผนที่ และภาพประกอบ</p>	
๑๔	<p>ฟิลิปปินส์ และสิงคโปร์</p> <p>- ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์</p> <p>- สภาพสังคม เศรษฐกิจ และวัฒนธรรม</p> <p>- ความสัมพันธ์กับไทยในด้านต่างๆ</p>	๓	<p>- ให้นักศึกษาร่วมกันอภิปรายถึงภาพลักษณ์ของฟิลิปปินส์และสิงคโปร์จากประสบการณ์</p> <p>- บรรยายเนื้อหา</p> <p>- วิเคราะห์แนวโน้มความสัมพันธ์ของฟิลิปปินส์และสิงคโปร์กับไทยหลังการเข้าสู่ประชาคมอาเซียน</p> <p>- สรุปประเด็น</p> <p>- สื่อที่ใช้ : PowerPoint แผนที่ และภาพประกอบ</p>	<p>- อ.สุภาพ (กลุ่ม ๑, ๔, ๗)</p> <p>- ดร.เดือนเพ็ญ (กลุ่ม ๓, ๖)</p> <p>- ดร.วิศรุต (กลุ่ม ๒, ๕)</p>
๑๕	<p>ญี่ปุ่นและเกาหลี</p> <p>- ความเป็นมาทางประวัติศาสตร์</p> <p>- สภาพสังคมและวัฒนธรรม</p> <p>- ความสัมพันธ์กับไทยและอาเซียน</p>	๓	<p>- ให้นักศึกษาร่วมกันบรรยายภาพลักษณ์ของญี่ปุ่นและเกาหลีที่นักศึกษารู้จัก</p> <p>- บรรยายความเป็นมาและสภาพสังคมและวัฒนธรรมของสองประเทศนี้</p> <p>- ให้นักศึกษาช่วยกันยกตัวอย่างวัฒนธรรมของสองประเทศนี้ที่เรียนรู้จากสื่อบันเทิง</p> <p>- ให้นักศึกษาไปค้นคว้าเกี่ยวกับอิทธิพลต่างๆที่ทั้งสองประเทศมีต่อภูมิภาคนี้</p> <p>- สื่อที่ใช้ : PowerPoint แผนที่ และภาพประกอบ</p>	<p>- อ.สุภาพ (กลุ่ม ๑, ๔, ๗)</p> <p>- ดร.เดือนเพ็ญ (กลุ่ม ๓, ๖)</p> <p>- ดร.วิศรุต (กลุ่ม ๒, ๕)</p>
๑๖	<p>ลักษณะสังคมและวัฒนธรรมไทย</p> <p>- ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์</p> <p>- แนวโน้มของสังคมและวัฒนธรรมไทยในบริบทของประชาคมอาเซียน</p>	๓	<p>- ให้นักศึกษาช่วยกันวิเคราะห์ลักษณะสำคัญของสังคมไทย</p> <p>- อภิปรายถึงแนวโน้มของสังคมไทยและวัฒนธรรม โดยให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็นอย่างกว้างขวาง</p>	<p>- อ.สุภาพ (กลุ่ม ๑, ๔, ๗)</p> <p>- ดร.เดือนเพ็ญ (กลุ่ม ๓, ๖)</p> <p>- ดร.วิศรุต (กลุ่ม ๒, ๕)</p>

๑. แผนการสอน				
สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ใช้	ผู้สอน
	- ผลกระทบทางสังคมและวัฒนธรรมของการเข้าสู่ประชาคมอาเซียน		- สื่อที่ใช้ : PowerPoint	
๑๓-๑๘	สอบปลายภาค			
๒. แผนการประเมินผลการเรียนรู้				
การประเมิน	กิจกรรมที่ใช้ประเมินผลนักศึกษา	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล	
๒.๑	การสอบปลายภาค	๑๓-๑๘	๖๐%	
๒.๑	การสอบกลางภาค	๘	๒๐%	
๓.๑ / ๔.๑ / ๕.๑	การทำรายงาน	๕-๑๕	๑๐%	
๑.๑	พฤติกรรมการเรียนรู้และการมีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน	ตลอดภาคเรียน	๑๐%	

หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

๑. หนังสือ ตำรา และเอกสารประกอบการสอนหลัก
- นันทนา กปิลกาญจน์. ๒๕๕๐. ประวัติศาสตร์และอารยธรรมโลก. สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์.
๒. หนังสือ เอกสาร และข้อมูลอ้างอิงที่สำคัญ
- จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. ๒๕๕๐. อารยธรรม. สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาราช. ๒๕๔๕. ไทยศึกษา. สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาราช.
๓. หนังสือ เอกสาร และข้อมูลอ้างอิงที่แนะนำ
- อธิชา โกมลกาญจน และคณะ. ๒๕๓๓. อารยธรรมตะวันตก. สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- ณรงค์ เสียงประชา. ๒๕๔๔. วิถีไทย. สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์.

หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

๑. การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

- การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา ผ่านทางอินเทอร์เน็ตภายใต้การดูแลของศูนย์พัฒนาการเรียนการสอนของมหาวิทยาลัย

๒. การประเมินการสอน

- ผลการสอบ/การเรียนรู้
- การสังเกตการณ์ของผู้สอน

๓. การปรับปรุงการสอน

- อาจารย์ผู้สอนทุกคนร่วมประชุมเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้และหาแนวทางและวางแผนการปรับปรุงพัฒนารายวิชา
- ผู้สอนทบทวนและปรับปรุงรูปแบบและวิธีการสอน โดยเน้นรูปแบบการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ซึ่งจะต้องมีความสอดคล้องตามเกณฑ์ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
- การทำวิจัยในชั้นเรียน เพื่อนำผลการวิจัยมาเป็นข้อมูลในการปรับปรุงการสอนต่อไป
- อาจารย์ผู้สอนเข้าร่วมประชุมสัมมนาทางวิชาการเกี่ยวกับเทคนิควิธีการสอนและการแสวงหาองค์ความรู้ใหม่ๆ เพื่อพัฒนาตนเองด้านการเรียนการสอน

๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

- อาจารย์ผู้สอนผลัดเปลี่ยนกันตรวจสอบคะแนนและเกรดของนักศึกษาในรายวิชา
- คณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรและมาตรฐานการศึกษาหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษา (คะแนน/เกรด) และข้อสอบในรายวิชา
- นักศึกษาสามารถขอตรวจสอบการให้คะแนนและการตัดเกรดของอาจารย์ผู้สอนในส่วนคะแนนของตนเองได้ผ่านทางสำนักทะเบียนและวัดผล

๕. การดำเนินการทบทวนและวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

- การปรับปรุงประมวลรายวิชาทุกปี โดยพิจารณาตามผลการประชุมคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรและมาตรฐานการศึกษา หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ผลการประเมินการสอนโดยนักศึกษา และการรายงานรายวิชาโดยอาจารย์ผู้สอน โดยอาจารย์ผู้สอนรับผิดชอบในการทบทวนเนื้อหาที่สอนและกลยุทธ์การสอนที่ใช้ และนำเสนอแนวทางในการปรับปรุงและพัฒนาในรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา

อาจารย์ผู้สอน	หัวหน้าภาควิชาสังคมศาสตร์	คณบดีคณะศิลปศาสตร์
<p>-----</p> <p>(อ.สุภาพ พิทักษ์วงศาโรจน์)</p>	<p>-----</p> <p>(ดร.เดือนเพ็ญ ทองน่วม)</p>	<p>-----</p> <p>(ผศ. ดร.นงนุช ศรีอัยฎาพร)</p>
<p>-----</p> <p>(ดร.เดือนเพ็ญ ทองน่วม)</p>	<p>(-----/-----/-----)</p>	<p>(-----/-----/-----)</p>
<p>-----</p> <p>(ดร.วิศรุต ตันติพงษ์อนันต์)</p> <p>(-----/-----/-----)</p>		