



แบบฝึกหัดบทที่ 5

1. ศิลปะตกแต่งหรือมัณฑนศิลป์ ศิลปะประเภทนี้จึงมีหน้าที่อยู่ที่ด้าน
อะไรบ้าง
2. การศึกษาความเป็นมาของนาฏศิลป์ไทย โดยอาศัยแนวความคิดต่างๆ
คืออะไรบ้าง
3. กระบวนการฟ้อนรำของไทยมีกี่ลักษณะ อะไรบ้าง
4. อื่นๆมีความสำคัญอย่างไรต่อนาฏศิลป์ไทย
5. “นาฏศิลป์ละครมีต้นกำเนิดจากการเล่นโนราและละครชาตรีที่นิยมเล่น
กันในภาคใต้ของประเทศไทยมาแต่ก่อน” โดยรับมาจากชวาตาม
หลักฐานต่างๆ คืออะไรบ้าง