

129 -102 ศิลปะและสังคายนิยม



มหาวิทยาลัยสยาม
Siam University

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป >> <http://elearning.siam.edu>



เครื่องดนตรี

(Keyboard Instruments)



เครื่องดนตรีในยุคนี้ มักนิยมเรียกทับศัพท์ในภาษาอังกฤษว่า “เครื่องดนตรีประเภทคีย์บอร์ด” ลักษณะเด่นของเครื่องดนตรีที่อยู่ในกลุ่มนี้ก็คือ มีลิ่มนิ้วสำหรับกด เพื่อเปลี่ยนระดับเสียงดนตรี ลิ่มนิ้วสำหรับกดนั้นนิยมเรียกว่า “คีย์” (Key) เครื่องดนตรีแต่ละชนิดมีจำนวนคีย์ไม่เท่ากัน โดยปกติสีของคีย์เป็นขาวหรือดำ คีย์สีดำโผล่ขึ้นมากกว่าคีย์สีขาว



การเกิดเสียงของเครื่องดนตรีในกลุ่มนี้มีหลายลักษณะ เปียโน ฮาร์ป ซิคอร์ด คลาวิคอร์ด เกิดเสียง โดยการกดคีย์ที่ต้องการ แล้วคีย์นั้นจะส่งแรงไปที่กลไกต่างๆ ภายในเครื่องเพื่อที่จะทำให้สายโลหะที่ขึงตึง สั่นสะเทือน ทำให้เกิดเสียงให้ดังขึ้น เครื่องดนตรีประเภทคีย์บอร์ดบางชนิดให้ลมผ่านไปยังลิ้นโลหะให้สั่นสะเทือน ทำให้เกิดเสียงดังขึ้น เครื่องดนตรีประเภทคีย์บอร์ดบางชนิดให้ลมผ่านไปยังลิ้นโลหะให้สั่นสะเทือน ทำให้เกิดเสียง ในปัจจุบันไม่นิยมใช้แล้วจะมีบางเป็นบางโอกาส เช่น ออร์แกนลม แอ็คคอร์ดเดียน สำหรับเมโลเดียน และเมโลดิกา ที่นำมาใช้เป็นอุปกรณ์การสอนดนตรี ในโรงเรียนระดับอนุบาล จนถึงระดับ ประถมศึกษาก็จัดอยู่ในเครื่องดนตรีประเภทคีย์บอร์ดด้วยเช่นกัน



ในปัจจุบัน เครื่องดนตรีประเภทคีย์บอร์ดที่เกิดเสียงโดยใช้วงจรอิเล็กทรอนิกส์ ได้รับความนิยมมาก เพราะสามารถเลียนแบบเสียงเครื่องดนตรีต่างๆ ได้หลายชนิด ซึ่งได้พัฒนามาจากออร์แกนไฟฟ้านั่นเอง มีชื่อเรียกหลายชื่อ แต่ละชื่อมีลักษณะแตกต่างกันออกไป เช่น เครื่องสตริง (String Machine) คือ เครื่องประเภทคีย์บอร์ด ที่เลียนเสียงเครื่องดนตรีในตระกูลไวโอลินทุกชนิด อิเล็กโทน คือ เครื่องดนตรีประเภทคีย์บอร์ดที่มีจังหวะในตัว สามารถบรรเลงเพลงต่างๆ ได้ด้วยนักดนตรีเพียงคนเดียว



ในยุคของคอมพิวเตอร์ เครื่องดนตรีประเภทคีย์บอร์ดได้
วิวัฒนาการไปมาก เสียงต่างๆ มีมากขึ้น นอกจากเสียงดนตรีแล้วยังมี
เสียงเอฟเฟ็คต์ (Effect) ต่างๆ ให้เลือกใช้มาก เสียงต่างๆ เหล่านี้เป็นเสียง
ที่สังเคราะห์ขึ้นมาด้วยระบบ อิเล็กทรอนิกส์ ดังนั้นเครื่องดนตรีประเภท
นี้จึงถูกเรียกว่า “ซินธิไซเซอร์” (Synthesizer)



- เปียโน (Piano)
- ออร์แกน (Organ)
- ฮาร์พซิคอร์ด (Harpsichord)
- คลาวิกอร์ด (Clavichord)
- แอคคอร์ดียน (Accordion)
- อิเล็กโทน (Electone)



เปียโน (Piano)

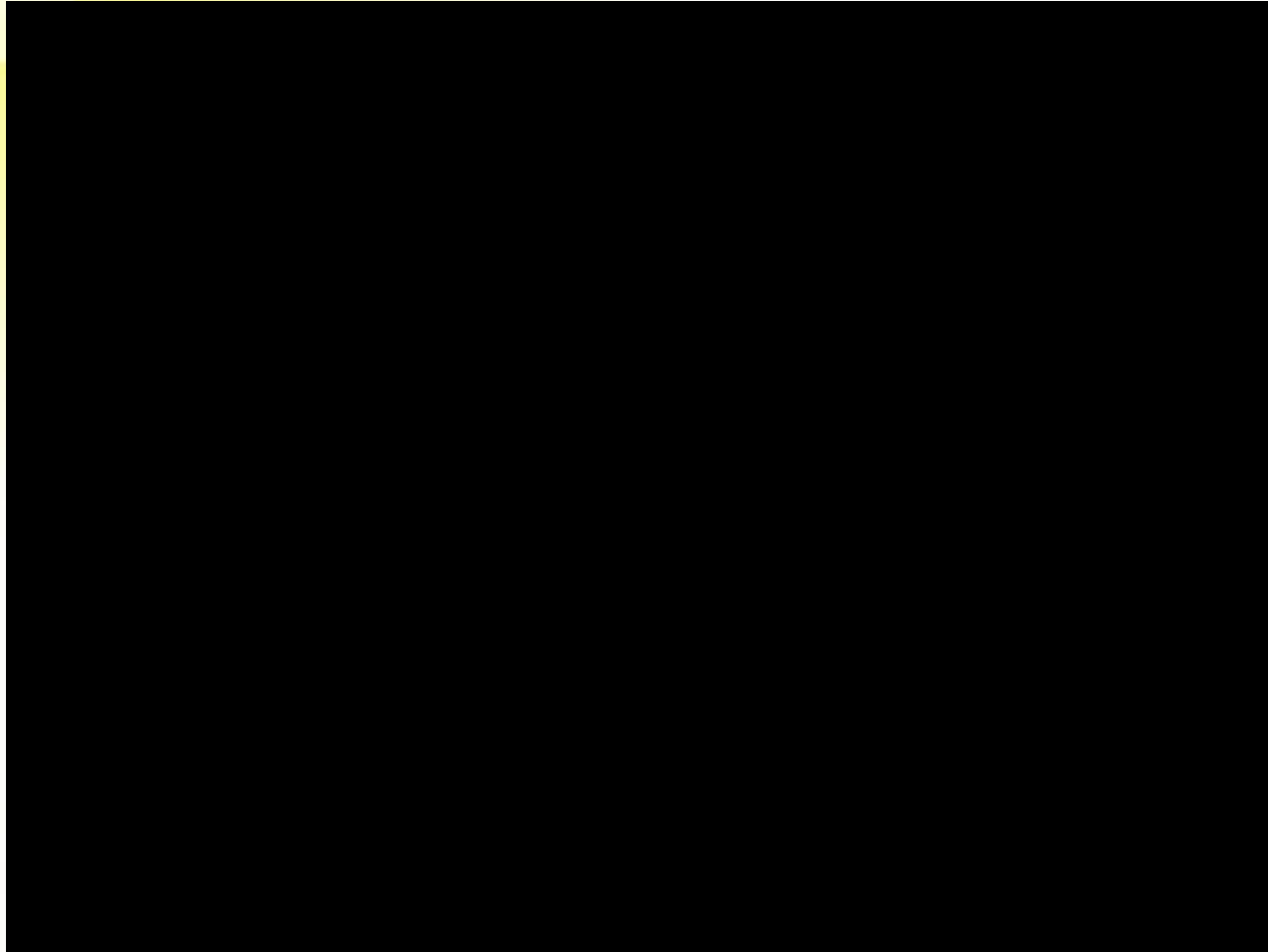
เปียโน เป็นเครื่องดนตรีประเภทคีย์บอร์ด เกิดเสียงโดยการกดคีย์ที่ต้องการ แล้วคีย์นั้นจะส่งแรงไปที่กลไกต่างๆภายในเครื่อง เพื่อที่จะทำให้สายโลหะที่ขึงตึงสั่นสะเทือนทำให้เกิดเสียงดังขึ้น สายเสียงจะถูกตีด้วยค้อน ซึ่งเชื่อมโยงไปยังคีย์ที่กด โดยผ่านเครื่องกลไกที่ซับซ้อนที่เรียกว่า แอ็คชั่น แต่เดิมเปียโนมีชื่อเรียกว่า เปียโนฟอร์เต ทั้งนี้เพราะ เปียโนสามารถบรรเลงด้วยเสียงเบาและเสียงดังได้อย่างเด่นชัด





มหาวิทยาลัยสยาม
Siam University

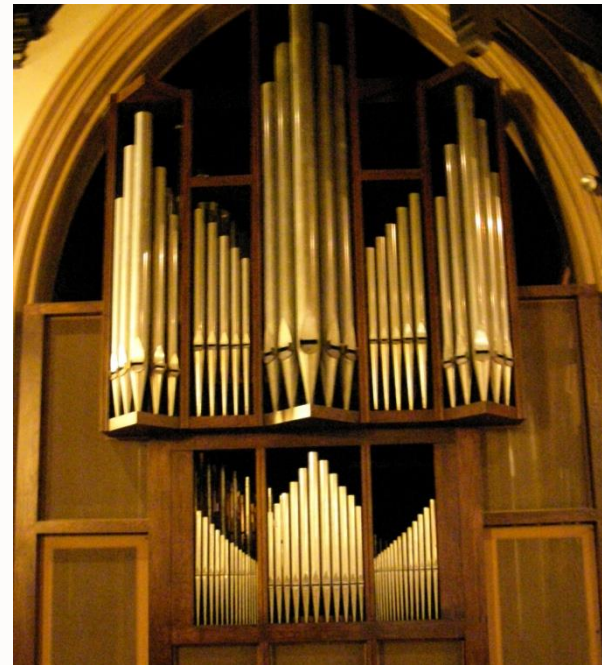
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป >> <http://elearning.siam.edu>





ออร์แกน (Organ)

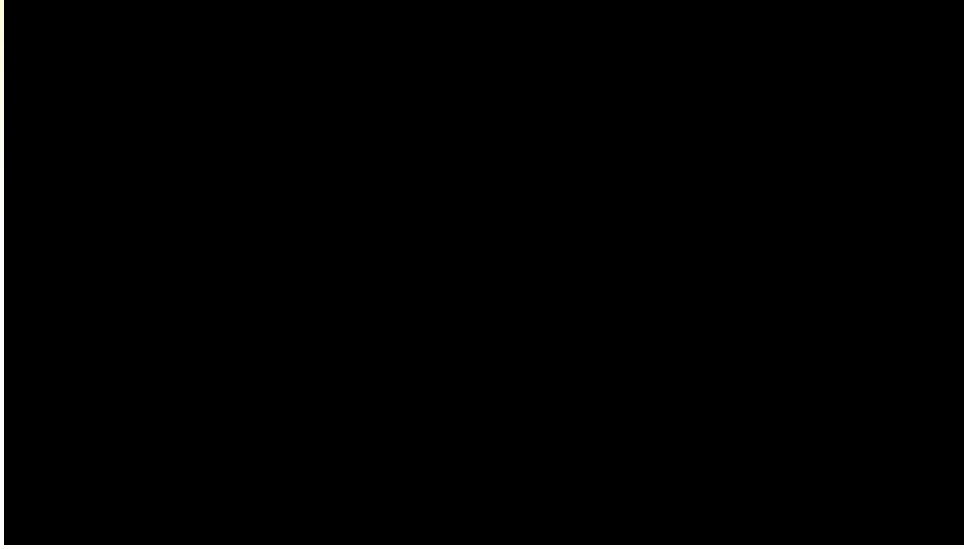
ออร์แกน เป็นเครื่องดนตรีคีย์บอร์ดประเภทใช้ลม เมื่อมีลมเป่าผ่านท่อทำให้เกิดเสียงท่อละหนึ่งเสียง ออร์แกนมีแผงคีย์สำหรับกดด้วยนิ้ว และแผงคีย์เหยียบด้วยเท้า แผงคีย์ที่กดเล่นด้วยมือเรียกว่า แมนนวล แผงคีย์ที่เหยียบด้วยเท้า เรียกว่า เพดคัล การบังคับกลุ่มท่อต่างๆซึ่งจะดิว้ เป็นพวกเดียวกันทำได้โดยการใช้ปุ่มกด หรือคันยกขึ้นลง ที่เรียกว่า สตี๊อป ออร์แกนขนาดใหญ่จะมีกลุ่มท่อเปลี่ยนเสียงที่เรียกว่า รีจิสเตอร์ เป็นจำนวนมากเพื่อใช้สร้างสีสรรแห่งเสียงได้หลากหลาย ออร์แกนสมัยใหม่ใช้ไฟฟ้าบังคับแกนลมซึ่งตามแบบดั้งเดิมนั้นลมที่ใช้ก็เกิดจากการอัดลมด้วยเท้าของผู้เล่นหรือไม่ก็มิ้ผู้ช่วยอัดลมแทนให้





มหาวิทยาลัยสยาม
Siam University

มหาวิทยาลัยศึกษาทั่วไป >> <http://elearning.siam.edu>





แหล่งข้อมูลอ้างอิง

- <http://nuy1.exteen.com/>



มหาวิทยาลัยสยาม
Siam University

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป >> <http://elearning.siam.edu>



Q & A



แบบฝึกหัดบทที่ 12



1. เครื่องดนตรีที่เห็นมีชื่อว่าอะไร และเริ่มเป็นที่นิยมแพร่หลายในปลายคริสต์ศตวรรษที่เท่าไร อยู่ในประเภทเครื่องดนตรีอะไร



2. เป็นต้นตระกูลของเครื่องดนตรีอะไร นิยมเล่นกันแพร่หลายใน
คริสต์ศตวรรษที่เท่าไรบ้าง มีชื่อเรียกอีกอย่างหนึ่งว่าอะไร



3. เป็นเครื่องดนตรีชนิดหนึ่งที่จัดว่าเป็นเครื่องดนตรีอิเล็กทรอนิกส์ที่ปรับปรุงใหม่ซึ่งให้เสียงแตกต่างกันมากมายภายในเครื่องเดียวสร้างความสะดวกให้ผู้เล่นสามารถค้นหาเสียงได้มากมาย เครื่องดนตรีชนิดนี้มีชื่อว่าอะไร



4. เครื่องดนตรีที่เห็นมีชื่อว่าอะไร มือซ้ายมีไว้ทำอะไร



5. เครื่องดนตรีที่เห็นมีชื่อว่าอะไร ส่วนใหญ่นิยมเล่นที่ใด