

129 -102 ศิลปะและสังคายนิยม



มหาวิทยาลัยสยาม
Siam University

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป >> <http://elearning.siam.edu>



เครื่องลมไม้

(Woodwind Instruments)



เครื่องดนตรีประเภทนี้ เกิดเสียงโดยการเป่าลมผ่านช่องแคบๆ ให้เข้าไปภายในท่อ ซึ่งทำหน้าที่เป็นตัวขยายเสียงให้ดังขึ้น คุณลักษณะของเสียงที่เกิดขึ้นจะแตกต่างกัน ตามขนาดของท่อ ความสั้นยาวของท่อ และความแรงของลมที่เป่าเข้าไปภายในท่อ เครื่องลมไม้บางชนิด เสียงคล้ายขลุ่ยไทย เช่น ฟลูท ปิคโคโล ซึ่งไม่มีลิ้น เกิดเสียงโดยเป่าลมผ่านเข้าไปทางด้านข้างตามแนวอนุของเครื่อง เครื่องลมไม้บางชนิด เสียงคล้ายปี่ เกิดเสียงโดยเป่าลมผ่านลิ้น ซึ่งมีทั้งลิ้นคู่ เช่น บาสซูน โอโบ และลิ้นเดี่ยว เช่น คลาริเน็ต แซกโซโฟน เป็นต้น

เครื่องดนตรีแต่ละชนิดยังมีขนาดต่างๆ กันออกไป เครื่องดนตรีขนาดเล็กจะให้ระดับเสียงสูง เครื่องดนตรีขนาดใหญ่จะให้เสียงต่ำ ผู้บรรเลงจะต้องเลือกใช้เครื่องดนตรีให้เหมาะสมกับบทเพลง ตามที่ผู้ประพันธ์เพลงได้กำหนดไว้



- เรเคอร์เดอร์ (Recorder)
- ปิคโคโล (Piccolo)
- ฟลูต (Flute)
- คลาริเน็ต (Clarinet)
- โอโบ (Oboe)
- อิงลิชฮอร์น (English Horn)
- บาสซูน (Bassoon)
- แซ็กโซโฟน (Saxophone)



ปิคโคโล (Piccolo)

ปิคโคโล คือ เครื่องดนตรีในกลุ่มเครื่องลมไม้ เป็นเครื่องดนตรีในตระกูลฟลูท วิธีการเป่าจึงเหมือนกับการเป่าฟลูท ปิคโคโลมีระดับเสียงสูงกว่าฟลูทอยู่ 1 ช่วงคู่แปด มีขนาดเล็กกว่าฟลูท 4 เท่า จึงทำให้มีคุณภาพเสียงที่สดใสและแหลมมาก เสียงในระดับต่ำของปิคโคโลจะดังกังไม่ชัดเจน ปิคโคโลจึงเหมาะที่จะใช้ในการเล่นในระดับเสียงกลางและเสียงสูงมากกว่าในระดับเสียงต่ำ





ฟลูต (Flute)

ฟลูต คือ ขลุ่ยชนิดหนึ่งเป็นเครื่องดนตรีอยู่ในกลุ่มเครื่องลมไม้ ฟลูตมีท่อนกลวงเกิดเสียงโดยการเป่าลมผ่านส่วนปากเป่า ผู้เล่นต้องถือฟลูตให้ขนานกับพื้น ฟลูตในระยะแรกทำด้วยไม้ ปัจจุบันฟลูตทำด้วยโลหะผสม คุณภาพเสียงของฟลูตในระดับสูงมีเสียงแจ่มใสเป่าเสียงในระดับสูงได้ดี เสียงในระดับต่ำมีความนุ่มนวล เหมาะสำหรับใช้บรรเลงเดี่ยวบรรเลงทำนองหลักของบทเพลง และบรรเลงทำนองสอดแทรกต่างๆ ในระดับเสียงสูง





คลาริเน็ต (Clarinet)

คลาริเน็ต เป็นเครื่องดนตรีประเภทเครื่องลมไม้ ใช้ลิ้นเดี่ยว ปี่
คลาริเน็ตในระดับเสียงบีแฟล็ตได้ถูกใช้เป็นตัวแทนเมื่อมีการกล่าวถึงปี่
คลาริเน็ตเสมอ คลาริเน็ตมีใช้อยู่หลายชนิด เช่น บีแฟล็ต คลาริเน็ต เบส
คลาริเน็ต อีแฟล็ต คลาริเน็ต เป็นต้น ลำตัวปี่ คลาริเน็ตทำด้วยโลหะและ
ไม้ หรือบางครั้งก็ทำด้วยยางหรือพลาสติก ลำตัวปี่กลวง เปลี่ยนระดับ
เสียงโดยใช้นิ้วและคีย์โลหะบนวมปิดเปิดรู ปี่ คลาริเน็ตมีรูปร่างคล้ายกับ
ปี่โอโบ แตกต่างกันที่ปากเป่า (กำพวด)คุณภาพเสียงของปี่ คลาริเน็ต มี
ช่วงเสียงกว้างและทุ้มลึกมีนิ้วพิเศษที่ทำเสียงได้สูงมากเป็นพิเศษ







แซ็กโซโฟน (Saxophone)

แซ็กโซโฟน ใช้กำพวดที่มีลิ้นเดี่ยว เหมือนอย่างเป็คลาริเน็ตแต่ลำตัวจะเป็นทรงกรวยเหมือนโอโบ ลำตัวทำด้วยโลหะเหมือนเครื่องทองเหลือง ปากลำโพงโค้งงอขึ้นขึ้นมา แซ็กโซโฟนขนาดเล็กให้เสียงสูง ขนาดใหญ่ให้เสียงต่ำ เสียงของ แซ็กโซโฟนเป็นลักษณะผสมผสานมีทั้งความพลิ้วไหว ความกลมกล่อมและความเข้มแข็งปะปนกัน





แหล่งข้อมูลอ้างอิง

- <http://nuy1.exteen.com/>



มหาวิทยาลัยสยาม
Siam University

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป >> <http://elearning.siam.edu>



Q & A



แบบฝึกหัดบทที่ 10



1. เครื่องดนตรีที่เห็นเรียกว่าอะไร และเป็นเครื่องดนตรีประเภทใด



2. เครื่องดนตรีที่เห็นเรียกว่าอะไร และเป็นเครื่องดนตรีประเภทใด ใช้ลิ้นแบบใด



3. เครื่องดนตรีที่เห็นเรียกว่าอะไร และเป็นเครื่องดนตรีประเภทใด ใช้ลิ้น
แบบใด



4. เครื่องดนตรีที่เห็นเรียกว่าอะไร และเป็นเครื่องดนตรีประเภทใด ใช้ลิ้น
แบบใด



5. เครื่องดนตรีที่เห็นเรียกว่าอะไร และเป็นเครื่องดนตรีประเภทใด ใช้ลิ้น
แบบใด